



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

KLASA: 611-02/23-01/0072
URBROJ: 532-02-03/1-25-04
Zagreb, 30. siječnja 2025.

Na temelju članka 65. stavka 1. Zakona o kazalištima (»Narodne novine« broj 23/23), a uz prethodno mišljenje Grada Zagreba, ministrica kulture i medija donosi

ODLUKU O ORGANIZIRANJU
MEĐUNARODNE SMOTRE FOLKLORA ZAGREB

Članak 1.

Ovom Odlukom uređuje se ustrojstvo i financiranje programa Međunarodne smotre folkloru Zagreb (u daljnjem tekstu: Smotra).

Članak 2.

(1) Smotra je festivalska priredba nacionalnog značenja. Svojim programom promiče, predstavlja i čuva bogatstvo folklornog nasljeđa, narodnog stvaralaštva te raznolikost etnografskog obilja u glazbi, plesu, običajima, igrama, narodnom ruhu, obredima, predajama, jeziku, narječjima i narodnim govorima. Afirmirajući specifične vrijednosti nacionalne kulture, ali i vrijednosti zavičajnog plesnog, glazbenog, jezičnog i običajnog izražavanja te svjetske kulturne baštine, Smotra udovoljava zahtjevima javnih potreba u obavljanju kulturne djelatnosti na razini Republike Hrvatske i od njezina je posebna interesa.

(2) Smotra se održava u Zagrebu, u pravilu u srpnju svake godine.

Članak 3.

(1) Sredstva za ostvarivanje programa Smotre osiguravaju se u državnom proračunu putem Ministarstva kulture i medija i u proračunu Grada Zagreba u jednakom omjeru, na temelju utvrđenog prijedloga programa i financijskog plana Smotre, u skladu sa zakonom i drugim propisima.

(2) Sredstva za ostvarivanje programa Smotre osiguravaju se i iz prihoda od obavljanja djelatnosti Smotre, sponzorstva, zaklada, darovanja i drugih izvora u skladu sa zakonom te predstavljaju namjenska sredstva za ostvarivanje programa Smotre.

Članak 4.

Smotru organizira Kulturni centar Travno (u daljnjem tekstu: Javna ustanova), koji obavlja organizacijske, pravne, financijske, administrativne, tehničke i druge poslove u vezi s radom, djelovanjem i organiziranjem Smotre.

Članak 5.

(1) Ministarstvo kulture i medija i Grad Zagreb svake godine s Javnom ustanovom sklapaju ugovore kojima se detaljno uređuju prava i obveze u financiranju Smotre, a na temelju prihvaćenog programa i financijskog plana Smotre.

(2) Ugovori iz stavka 1. ovoga članka sklapaju se po usvajanju proračuna.

Članak 6.

Tijela Smotre su umjetnički ravnatelj Smotre i Vijeće Smotre (u daljnjem tekstu: Vijeće) kao stručno-savjetodavno i nadzorno tijelo.

Članak 7.

(1) Umjetničkog ravnatelja Smotre imenuje ministar kulture i medija iz redova istaknutih stručnjaka i kulturnih djelatnika na razdoblje od dvije godine, a temeljem javnoga poziva objavljenoga na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija.

(2) Naknadu za rad umjetničkog ravnatelja Smotre određuje ministar kulture i medija posebnom odlukom, a naknada se isplaćuje iz odobrenih sredstava za Smotru.

(3) Umjetnički ravnatelj Smotre, u suradnji s ravnateljem Javne ustanove, osmišljava i utvrđuje prijedlog programa i financijskog plana Smotre, sukladno smjernicama i kriterijima određenim ovom Odlukom.

(4) Prijedloge programa i financijskog plana iz stavka 3. ovog članka ravnatelj Javne ustanove dostavlja Ministarstvu kulture i medija i Gradu Zagrebu radi osiguravanja sredstava u proračunima u skladu s člankom 3. stavkom 1. ove Odluke najkasnije do 30. rujna tekuće godine za organiziranje Smotre u idućoj godini.

(5) Umjetnički ravnatelj Smotre odgovara Vijeću za izvršenje programa Smotre, a ravnatelj Javne ustanove za izvršenje financijskog plana Smotre.

Članak 8.

(1) Vijeće ima pet članova.

(2) Mandat članova Vijeća traje četiri godine i mogu se ponovno imenovati.

(3) Članovi Vijeća su ministar kulture i medija, gradonačelnik Grada Zagreba te tri člana iz redova istaknutih stručnjaka i kulturnih djelatnika koje imenuje ministar kulture i medija.

(4) Ministar kulture i medija i gradonačelnik Grada Zagreba u slučaju spriječenosti određuju osobu koja ih zamjenjuje u radu Vijeća, sa svim pravima i obvezama člana Vijeća.

(5) Predsjednik Vijeća je ministar kulture i medija.

(6) Sjednicama Vijeća prisustvuju i umjetnički ravnatelj Smotre te ravnatelj Javne ustanove, bez prava odlučivanja.

Članak 9.

Po usvajanju proračuna iz članka 3. stavka 1. ove Odluke Vijeće donosi program i financijski plan Smotre, prati njihovo ostvarivanje, razmatra i usvaja izvješća o ostvarivanju programa i financijskog plana te obavlja i druge poslove.

Članak 10.

(1) Izvješće o ostvarivanju programa Smotre Vijeću podnosi umjetnički ravnatelj, a Izvješće o ostvarivanju financijskog plana ravnatelj Javne ustanove.

(2) Izvješća se Vijeću podnose u roku od 60 dana od dana završetka Smotre te se po usvajanju bez odgode dostavljaju Ministarstvu kulture i medija i Gradu Zagrebu.

(3) U slučaju da Vijeće ne usvoji programsko izvješće, ministar kulture i medija može razriješiti umjetničkog ravnatelja Smotre.

(4) U slučaju da Vijeće ne usvoji financijsko izvješće, o tome će obavijestiti osnivača Javne ustanove.

Članak 11.

(1) Način rada Smotre, način utvrđivanja programa, način rada Vijeća, kao i druga pitanja koja su od značenja za rad i djelovanje Smotre uređuju se Statutom Smotre.

(2) Statut Smotre donosi Vijeće na zajednički prijedlog umjetničkog ravnatelja Smotre i ravnatelja Javne ustanove, uz prethodnu suglasnost ministra kulture i medija.

Članak 12.

(1) Članovi Vijeća imenovani sukladno odredbama Pravilnika o organiziranju, financiranju i donošenju programa Međunarodne smotre folklor Zagreb („Narodne novine“, broj 69/14, 56/17, 45/19) nastavljaju s radom do razrješenja odnosno imenovanja novih članova Vijeća u skladu s odredbama ove Odluke.

(2) Umjetnički ravnatelj imenovan sukladno odredbama Pravilnika o organiziranju, financiranju i donošenju programa Međunarodne smotre folklor Zagreb („Narodne novine“, broj 69/14, 56/17, 45/19) nastavlja obavljati svoje poslove i zadaće i nakon stupanja na snagu ove Odluke do isteka vremena na koje je imenovan odnosno do razrješenja.

Članak 13.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija.

